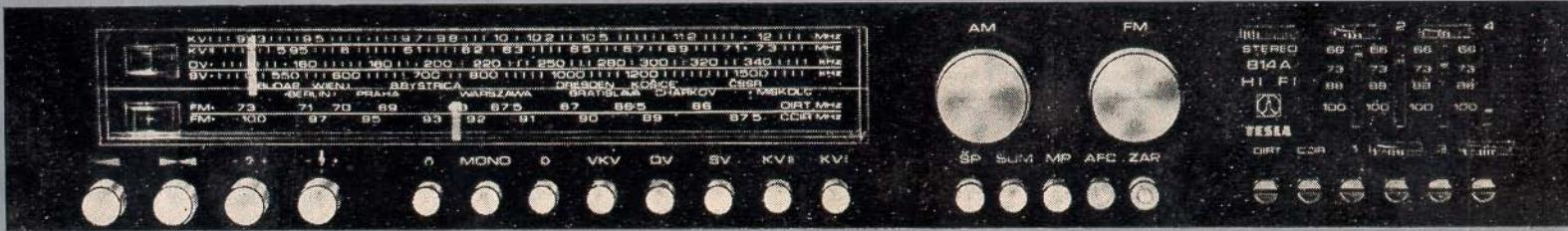
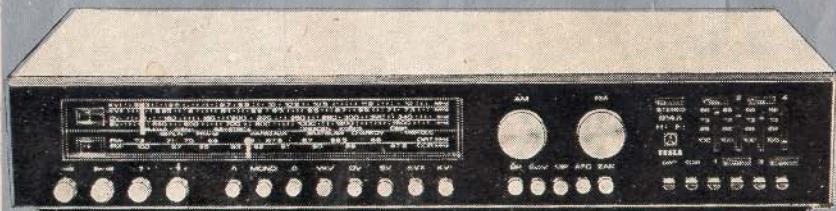


STEREOFÓNNY HI-FI PRIJÍMAČ 814 A

NÁVOD NA OBSLUHU



TESLA BRATISLAVA



73 Rod
1 KWH

TESLA
BRATISLAVA



NÁVOD NA OBSLUHU STEREOFÓNNY PRIJÍMAČ 814A

Stereofónny prijímač 814 A je prvý československý rozhlasový prijímač triedy HiFi, vybavený elektronickou dotykovou predvoľbou rozhlasových vysielačov vysielajúcich na vlnovom rozsahu veľmi krátkych vln v pásmе OIRT alebo CCIR s vylúčením príjmu v medzipásme.

Okrem príjmu dopredu nastavených rozhlasových vysielačov na rozsahu VKV má prijímač i voľbu rozhlasových vysielačov vysielajúcich na rozsahu VKV plynulým ladením. Na prijímači možno okrem vysielačov rozsahu VKV prijímať program rozhlasových vysielačov, ktoré vysielajú na vlnových rozsahoch DV — dlhé vlny, SV — stredné vlny a KV I, KV II — krátke vlny.

Dobré príjmové vlastnosti prijímača na všetkých vlnových rozsahoch, najmä však príjem stereofónneho rozhlasového programu vysielaného na rozsahu VKV ocenia hlavne milovníci kvalitnej reprodukcie, keďže prijímač splňa požiadavky triedy HiFi a prijímaný program je bez porúch.

Pri použití kvalitných reproduktorových sústav, ktoré splňajú požiadavok triedy HiFi, je reprodukcia stereofónneho programu veľmi kvalitná.

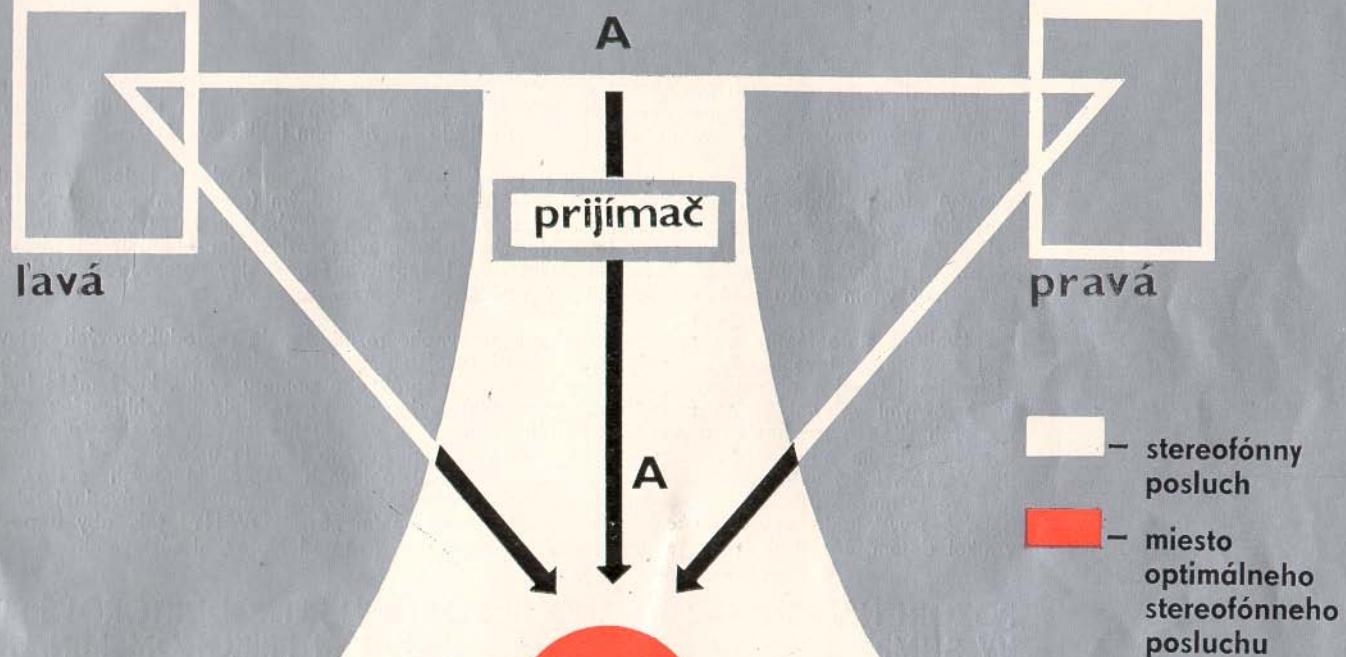
Výkonný a veľmi kvalitný nízkofrekvenčný stereofónny zosilňovač prijímača s menovitým výstupným výkonom 2×15 W umožňuje kvalitnú reprodukciu prijímaného programu a záznamu z magnetofónovej pásky alebo gramofónovej platne a postačuje na ozvučenie menších spoločenských miestností, klubov a pod. Na prijímač možno pripojiť: stereofónny alebo monofónny magnetofón, gramofón s magnetickou alebo kryštálovou vložkou prenosky, stereofónne slúchadlá, ako i ďalší nízkofrekvenčný zosilňovač s vyšším výkonom.

Skôr ako prijímač uvediete do prevádzky, oboznámte sa s obsahom návodu na obsluhu a tým i s funkciou ovládacích prvkov a pripájacích zásuviek. Pri obsluhe sa riadte pokynmi uvedenými v návode. Prijímač je konštrukčne prispôsobený len na pripojenie na 220 V napájacieho napätia.

PRIJÍMAČ NEZAPÁJAJTE NA SIEŤ, KÝM NIE SÚ SPRÁVNE PRIPOJENÉ REPRODUKTOROVÉ SÚSTAVY A REGULÁTOR HLASITOSTI NASTAVENÝ NA MINIMÁLNU HODNOTU!

PREDÍDETE TÝM PRÍPADNÉMU POŠKODENIU PRIJÍMAČA.

Obr. 1 ROZMIESTNENIE REPRODUKTOROVÝCH SÚSTAV



STEREOFÓNNA REPRODUKCIÁ

Okrem príjmu monofónnych programov vysielaných na rozsahu VKV prijímač umožňuje príjem stereofónnych rozhlasových programov. Vstavaný dekodér s automatickým prepínaním rozlišuje príjem monofónneho programu od stereofónneho, čo sa signalizuje rozsvietením indikátora (21).

Ako je známe, pri stereofónnej reprodukcii nevychádza zvuk z jedného bodu (z jednej reproduktorovej sústavy) alebo z viacerých reproduktorových sústav napájaných jedným (rovnakým) signálom, ale z dvoch reproduktorových sústav napájaných dvoma signálmi — ľavým a pravým tak, že zvuk vychádzajúci z ľavej a ľavej reproduktorovej sústavy je súhlasný s priestorovým rozložením jednotlivých zdrojov zvuku (napr. pri počúvaní hudby s priestorovým rozložením jednotlivých nástrojov orchestra). Výsledkom je priestorový vnem zvuku podobný vnemu, ktorý vzniká pri priamom počúvaní.

Pre kvalitnú stereofónnu reprodukciu je okrem správneho rozmiestnenia reproduktorových sústav dôležité i správne nastavenie, čiže vyváženie hlasitosti ľavej a pravej reproduktorovej sústavy. Pri nedodržaní hlasitosti ľavej a pravej reproduktorovej sústavy, t.j. správneho pomeru zvuku, ktorý môže byť spôsobený rôznymi vplyvmi (napr. umiestnením reproduktorových sústav, rozdielnou pohľivošťou zvuku jednotlivých stien a predmetov a pod.), orientuje sa sluch za väčšou hlasitosťou, čo skresľuje stereofónny vnem — dojem priestorovosti. Na vyrovnanie tohto nepriaznivého javu je určený ovládaci prvok „STEREOVAHA“, ktorý umožňuje nastavenie rovnakej hlasitosti obidvoch reproduktorových sústav. Správne nastavenie možno urobiť pri posluchu stereofónneho rozhlasového programu podľa úvodnej relácie alebo počas vysielania po zatlačení tlačidla „MONO“ nastavením „STEREOVHY“ tak, aby u poslucháča vznikol dojem, že zdroj zvuku je umiestnený v strede medzi reproduktorovými sústavami.

POZOR! NA PRIJÍMAČ MOŽNO PRIPOJIŤ LEN REPRODUKTOROVÉ SÚSTAVY S IMPEDANCIOU 8 OHM A S MENOVITÝM PRÍKONOM MIN. 15 VA.

PRIPOJENIE A UMIESTNENIE REPRODUKTOROVÝCH SÚSTAV

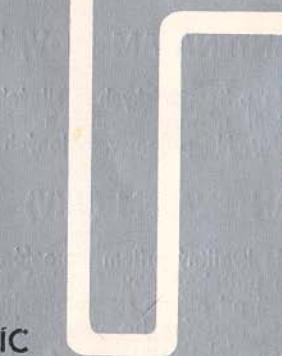
Reproduktové sústavy, ktorých typy sú uvedené v tomto návode na obsluhu, umožňujú kvalitnú reprodukcii monofónnych alebo stereofónnych programov, ako i vhodné umiestnenie do interiéru miestnosti, v ktorej je prijímač inštalovaný. Pri ich správnom umiestnení, nastavení stereovhy a v mieste dobrých príjomových podmienok je stereofónny program reprodukován v HiFi kvalite. Dokonalý stereofónny vnem sa nevytvorí v celom priestore posluchovej miestnosti, ale len v priestore geometrickej osi, medzi obidvoma reproduktorovými sústavami a v určitej vzdialosti pred nimi.

Zásuvka (36)

Zásuvka (34)

Vidlica
pravej repr.
sústavy

Vidlica
ľavej repr.
sústavy



Obr. 2 ZASUNUTIE VIDLÍC
PRÍVODNÝCH ŠNÚR REPRODUKTOROVÝCH SÚSTAV

Najlepšie miesto posluchu tvorí s obidvoma reproduktorovými sústavami rovnoramenný trojuholník. Optimalná vzdialenosť reproduktorových sústav podľa doterajších skúseností je 2—4 metre. Pri umiestňovaní reproduktorových sústav dodržte tieto zásady:

- Reproduktorové sústavy podľa možnosti umiestnite tak, aby ich výšková poloha zodpovedala pôvodnej polohe primárneho zdroja akustického signálu (orchestra, speváka, herca a pod.).
- Medzi reproduktorovými sústavami a poslucháčom nemajú byť žiadne prekážky brániace priamemu šíreniu vysokých kmitočtov a spôsobujúce odrazy zvukových vln.
- Stena oproti reproduktorovým sústavám má byť podľa možnosti rozčlenená jednotlivými kusmi nábytku, záclonami, textilnými závesmi a pod., aby nedochádzalo k nežiadúcim odrazom zvukových vln.
- Po správnom umiestnení reproduktorových sústav zapojte reproduktorovú sústavu umiestnenú (od mesiačky posluchu) vľavo do zásuvky (36) — ĽAVÝ KANÁL a reproduktorovú sústavu umiestnenú vpravo do zásuvky (34) — PRAVÝ KANÁL.

Rozmiestnenie reproduktorových sústav a spôsob zasunutia pripájacích šnúr reproduktorových sústav je znázornené na obr. 1 a 2.

ANTÉNY

ANTÉNA AM (DV, SV, KV I, KV II)

Na príjem blízkych a silných rozhlasových vysielačov vysielajúcich na rozsahoch DV, SV, KV I, KV II stačí náhradná anténa nachádzajúca sa v príslušenstve príjimača (je upevnená na pripájacej vidlici AM). Na príjem vzdialých a slabých rozhlasových vysielačov je potrebné použiť dobrú vonkajšiu anténu.

ANTÉNA FM (VKV)

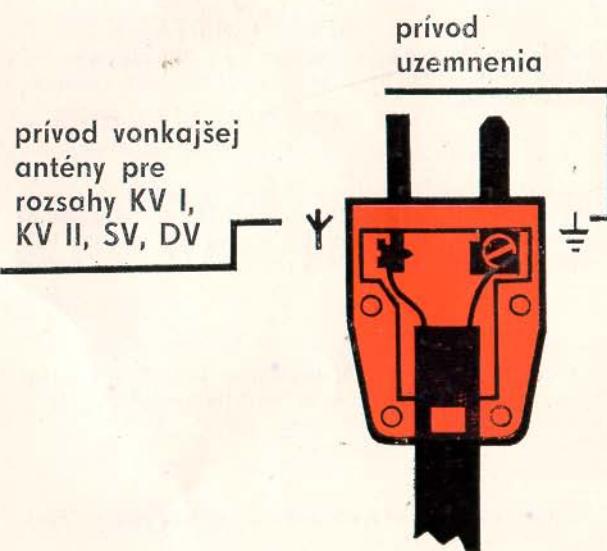
Na kvalitný príjem stereofónnych a monofónnych rozhlasových programov vysielajúcich na rozsahu VKV je potrebné použiť dobrú anténu s veľkým ziskom, čo je obzvlášť dôležité pri diaľkovom príjme a najmä pri príjme stereofónneho rozhlasového programu. Vzhľadom na to, že anténa musí byť urobená podľa platných bezpečnostných predpisov (ČSN 34 2820) a prispôsobená miestnym príjomovým podmienkám, jej stavbu (podobne i anténu pre AM rozsahy) odporúčame dať urobiť odborníkovi alebo odbornému závodu, keďže kvalitný príjem je závislý od dokonalej konštrukcie antény, od jej prispôsobenia, zisku, a správneho násmerovania.

Obr. 3a

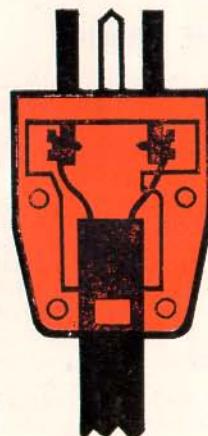
VIDLICA 6 AF 896 61 AM

Obr. 3b

VIDLICA 6 AF 896 63 FM



prívod vonkajšej antény pre rozsah VKV



PRÍJEM ROZHĽASOVÝCH PROGRAMOV ZO SPOLOČNEJ ANTÉNY

Miesto náhradnej antény dodávanej k prijímaču na príjem vysielačov vysielajúcich na rozsahoch AM (DV, SV, KV I a KV II) a FM (pásma podľa normy OIRT) možno použiť i spoločné antény v prípade, že rozvod spoločnej antény sa nachádza v mieste inštalovania prijímača. V takomto prípade sa na pripojenie antény na prijímač použije účastnícka pripájacia šnúra pre príjem na AM a FM pásmach. Na vývod tejto šnúry (označený AZ a určený na zapojenie na prijímač) je však potrebné premontovať vidlicu AM z náhradnej antény, ktorá je v príslušstve prijímača. Podobne možno použiť spoločnú anténu i na príjem vysielačov VKV vysielajúcich podľa normy OIRT. V takomto prípade sa použije tá istá šnúra a na jej vývod označený FM sa premontuje vidlica FM (6 AF 896 63) z príslušenstva prijímača. Vidlice zapojte na účastnícku šnúru tak, ako je uvedené v článku PRIPÁJACIE VIDLICE.

UPOZORNENIE

Vzhľadom na konštrukciu bežne používaných spoločných antén pre príjem programov VKV nie je možno uskutočniť príjem programov vysielaných podľa normy CCIR. Preto na príjem vysielačov VKV vysielajúcich podľa normy CCIR je potrebné použiť samostatnú anténu.

PRIPÁJACIE VIDLICE

Na pripojenie vonkajších antén a uzemnenia na prijímač použite pripájacie vidlice (zástrčky), ktoré sú v príslušenstve prijímača. Na pripojenie vonkajšej antény pre rozsahy DV, SV, KV I, KV II a uzemnenia použite vidlicu s označením AM (je na náhradnej anténe). Na pripojenie antény pre rozsahy VKV použite vidlicu s označením FM. Pri zapájaní prívodov antén a uzemnenia do pripájacích vidlíc postupujte takto:

VIDLICA AM

Do otvoru na zadnej časti vidlice zasuňte skrutkovač a pootočte o 90° . Odtiahnutím hornej a spodnej časti vidlice od seba vidlicu otvorte a pod skrutky pripájacích kolíkov pevne pripojte prívod antény a prípadne aj uzemnenia. Potom vidlicu uzavorte zatlačením obidvoch jej častí do seba.

VIDLICA FM

Pri pripájaní zvodu s impedanciou 300 ohm postupujte podobne ako pri pripájaní prívodov do vidlice AM. Zapojenie prívodov do jednotlivých vidlíc je uvedené na obr. 3a, b.

UZEMNENIE

Nie je potrebné, ale často znížuje poruchy na AM rozsahoch a zlepšuje príjem. Na prívod uzemnenia použite silnejší medený drôt, ktorý pripojte na uzemňovaciu dosku alebo núdzove na vodovodné potrubie, prípadne na potrubie ustredného kúrenia.

FUNKCIA OVLÁDACÍCH PRVKOV

1 REGULÁTOR HLASITOSTI

Otáčaním doprava sa hlasitosť zvyšuje.

2 STEREOVÁHA

Rovnakú hlasitosť (vyváženie) pravej a ľavej reproduktorovej sústavy dosiahnete vhodným otočením gombíka.

3 REGULÁTOR HĽBOK

Otáčaním doprava sa zdôrazňujú hlboké tóny.

4 REGULÁTOR VÝŠOK

Otáčaním doprava sa zdôrazňujú vysoké tóny.

5 MAGNETOFÓN

Tlačidlo zatlačte len vtedy, keď chcete prehrávať — reprodukovať, program z magnetofónu.

6 MONO

Tlačidlo zatlačte len vtedy, ak chcete, aby bol prijímaný stereofónny program reprodukovaný monofónne, alebo vtedy, ak je prijímaný stereočinný program rušený šumom spôsobeným nepriaznivými príjmovými podmienkami (slabý signál a pod.). Pomer signálu k šumu sa zlepší a nalaďený stereofónny rozhlasový program, ktorý bol rušený šumom, bude reprodukovaný ako monofónny vo vyhovujúcej kvalite. Pri príjme monofónneho rozhlasového programu poloha tlačidla „MONO“ nemá vplyv na reprodukciu. Tlačidlo sa vráti do pôvodnej polohy po jeho opäťovnom zatlačení.

7 GRAMOFÓN

Tlačidlo zatlačte pri reprodukcii programu z gramofónu.

8 VEĽMI KRÁTKE VLNY – VKV (65,6–73 MHz OIRT, 87,5–100,5 MHz CCIR)

Po zatlačení tlačidla je automatický predvolený plynulý rozsah ľadenia OIRT. Ďalšiu prípadnú volbu možno uskutočniť dotykom na ľubovoľnú dotykovú plôšku elektronickej predvoľby (20).

9 DLHÉ VLNY – DV (150–340 kHz)

10 STREDNÉ VLNY – SV (525–1605 kHz)

11 KRÁTKE VLNY II – KV II (5,95–7,4 MHz)

12 KRÁTKE VLNY I – KV I (9,5–12,2 MHz)

13 ŠÍRKA PÁSMA

Po zatlačení tlačidla sa na rozsahoch AM (DV, SV, KV I, KV II) rozšíri kmitočtové pásmo náladeneho rozhlasového vysielača a posluch sa skvalitní.

14 ŠUM

Po zatlačení tlačidla sa potlačí šum pri voľbe rozhlasových vysielačov na rozsahu VKV (pri preláďovaní pásmu) počuteľný medzi jednotlivými vysielačmi. Zároveň sa potlačí príjem niektorých slabých rozhlasových vysielačov. Po vyladení požadovaného rozhlasového vysielača nie je potrebné tlačidlo vrátiť do pôvodnej polohy (opäťovným zatlačením).

15 MIESTNY PRÍJEM

Tlačidlo zatlačte vtedy, ak príjem náladeneho rozhlasového vysielača na rozsahu VKV je rušený silnými miestnymi alebo blízkymi vysielačmi. Po zatlačení tlačidla sa citlosť príjimača zmenší (asi o 26 dB). Príjem niektorých veľmi slabých rozhlasových vysielačov môže byť však potom znemožnený. Tlačidlo sa vráti do pôvodnej polohy po jeho opäťovnom zatlačení.

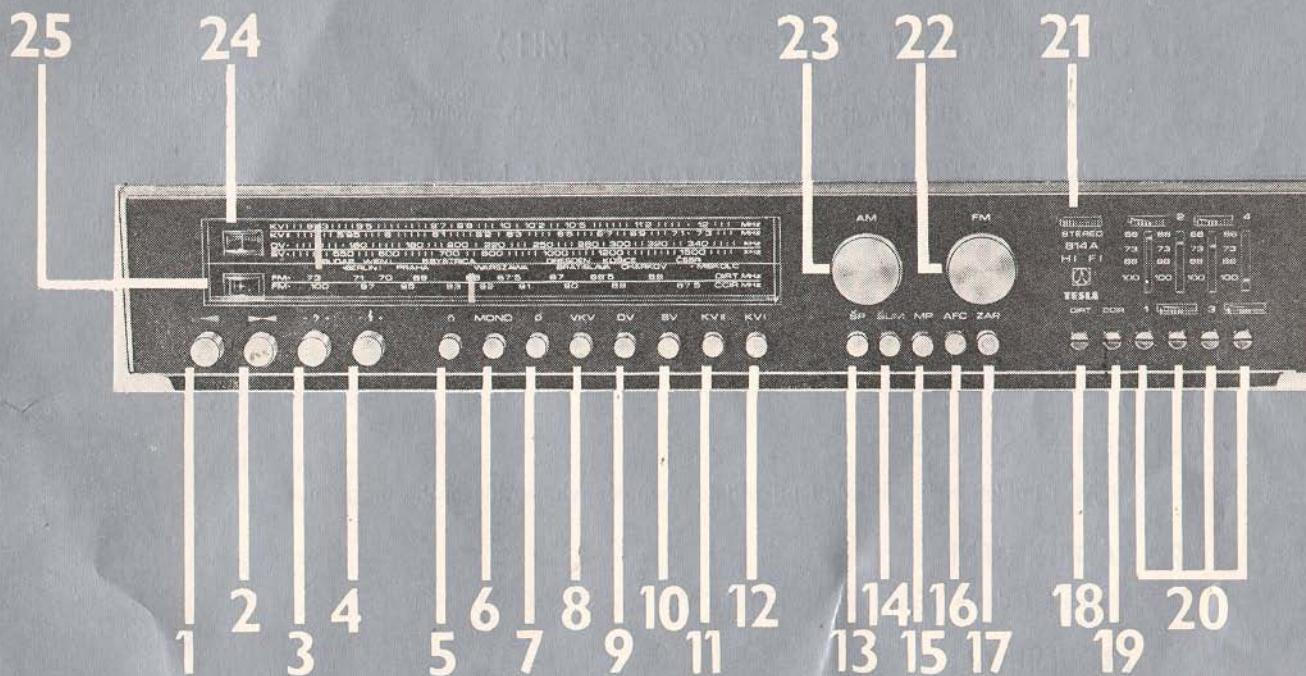
16 AFC – AUTOMATICKÉ DOLAĐOVANIE KMITOČTU NA ROZSAHU VKV

Tlačidlo je najvhodnejšie zatlačiť po náladení požadovaného rozhlasového vysielača. V prípade, že ste vysielač nepresne vyladili, po zatlačení tlačidla sa automaticky presne doladí.

17 ZAPÍNACIE TLAČIDLO – VYPÍNAČ

Po zatlačení tlačidla sa príjimač zapne a žiarovky osvetľujúce stupnicu sa rozsvietia. Príjimač vypnete po opäťovnom zatlačení tlačidla.

Obr. 4 ROZMIESTNENIE OVLÁDACÍCH PRVKOV (PREDNÝ PANEL)



STEREOFÓNNY HI-FI PRIJÍMAČ 814 A

18 VEĽMI KRÁTKE VLNY – OIRT (65,6–73 MHz)

Po dotyku na dotykovú plošku elektronickej voľby možno vykonať voľbu vysielačov vysielajúcich podľa normy OIRT plynulým ladením pomocou ovládacieho prvku (22).

19 VEĽMI KRÁTKE VLNY – CCIR (87,5–100,5 MHz)

Po dotyku na dotykovú plošku elektronickej voľby možno vykonať voľbu vysielačov vysielajúcich podľa normy CCIR plynulým ladením pomocou ovládacieho prvku (22).

20 ELEKTRONICKÁ DOTYKOVÁ PREDVOLBA VYSIELAČOV VKV

Po preklenutí dotyковej plochy P_1 , P_2 , P_3 , P_4 prstom možno uskutočniť príjem vopred nastaveného rozhlasového vysielača.

21 PRÍJEM STEREO

Plôška indikátora sa rozsvieti pri príjme stereofónneho rozhlasového programu.

22 LADENIE FM

Plynulé ladenie vysielačov na rozsahu VKV (OIRT – CCIR).

23 LADENIE AM

Ladenie vysielačov na rozsahoch DV, SV, KV II a KV I.

24 INDIKÁTOR VYLADENIA

Zvolený rozhlasový vysielač na rozsahu VKV nalaďte tak, aby ručička indikátora bola v strede.

25 INDIKÁTOR VYLADENIA

Správne vyladenie požadovaného rozhlasového vysielača na rozsahoch DV, SV, KV II a KV I je vtedy, keď ručička indikátora je na najväčšej výchylke. Indikátor zároveň slúži na rozsah VKV ako indikátor hrubého vyladenia.

26 POISTKY KONCOVÝCH STUPŇOV

27 ZÁSUVKA – AM – anténa, uzemnenie

Zásuvka na pripojenie vonkajšej antény na rozsahy DV, SV, KV II a KV I a uzemnenia.

28 ZÁSUVKA FM

Zásuvka na pripojenie antény pre rozsah VKV s impedanciou zvodu 300 ohm.

29 TLAČIDLO

Pri nezatlačenej polohe tlačidla je na prijímač pripojený VSTUP GRAMO II a umožňuje pre-vádzku prijímača s gramofónom s kryštálovou vložkou v prenoske.

Po zatlačení tlačidla sa na prijímači zapojí VSTUP GRAMO I. Vtedy je možná prevádzka prijímača s gramofónom, ktorý má magnetickú vložku v prenoske. Po opäťovnom zatlačení sa tlačidlo vráti do pôvodnej polohy.

30 VSTUP GRAMO I

Zásuvka na pripojenie stereofónneho gramofónu s magnetickou vložkou v prenoske.

31 VSTUP GRAMO II

Zásuvka na pripojenie monofónneho alebo stereofónneho gramofónu s kryštálovou vložkou v pre-noske.

32 MAGNETOFÓN

Zásuvka na pripojenie monofónneho alebo stereofónneho magnetofónu.

33 VÝSTUP R

Výstup (zásuvka) s nízkou výstupnou impedanciou umožňujúci prípadné pripojenie ďalšieho nízkofrekvenčného zosilňovača (aj s malou hodnotou vstupného odporu) na zosilnenie prijímaného rozhlasového programu.

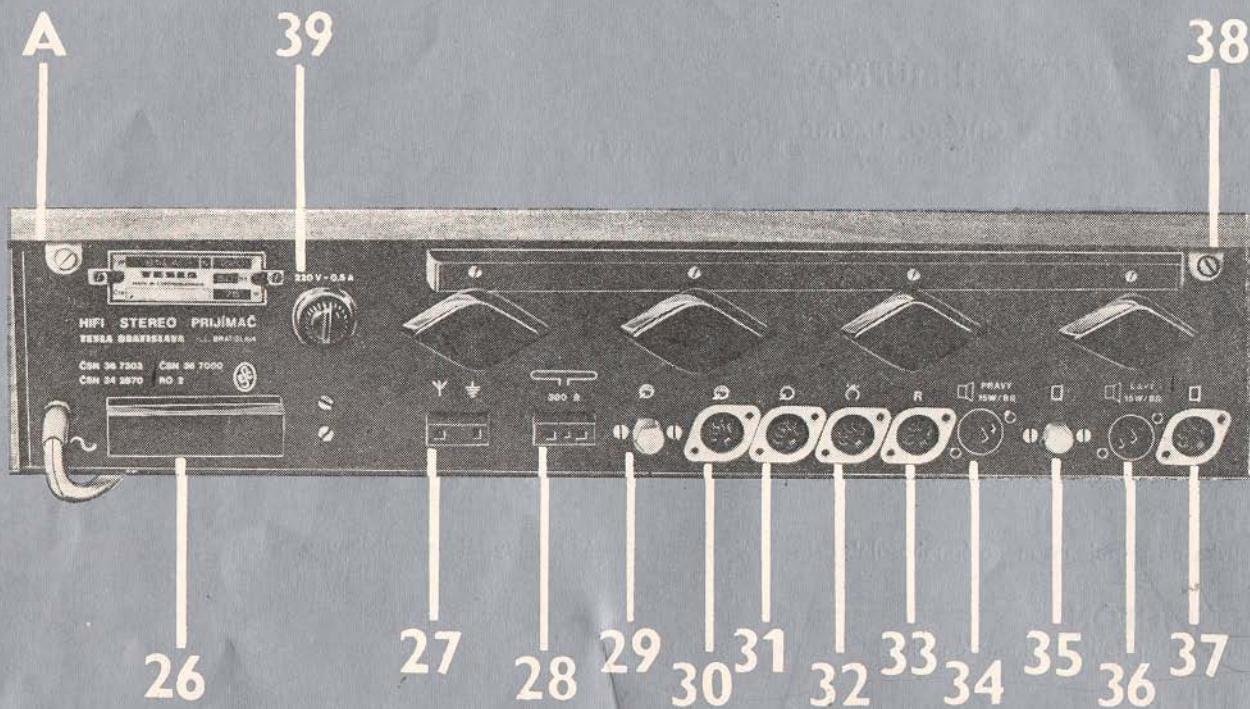
34 PRAVÝ KANÁL

Zásuvka na pripojenie pravej reproduktorovej sústavy.

35 TLAČIDLO

Tlačidlo zatlačte vtedy, keď sú na prijímač pripojené stereofónne slúchadlá. Po zatlačení tlačidla sa vypne reprodukcia programu z reproduktorových sústav a zapojí sa reprodukcia zo slúchadiel. Tlačidlo sa vráti do pôvodnej polohy po jeho opäťovnom zatlačení a zapojí reprodukciu z reproduktorových sústav.

Obr. 5 ROZMIESTNENIE PRIPÁJACÍCH ZÁSUVIEK



36 ĽAVÝ KANÁL

Zásuvka na pripojenie ľavej reproduktorovej sústavy.

37 SLÚCHADLO

Zásuvka na pripojenie stereofónnych slúchadiel s impedanciou väčšou ako 50 ohm (napr. typ ARF 210). Pri počúvaní stereofónneho programu pomocou slúchadiel je potrebné zatlačiť tlačidlo (35). Regulátor hlasitosti, regulátory hlbok a výšok a stereováha sa nastavujú pri posluhu programu cez slúchadlá podobne ako pri reprodukcii z reproduktorových sústav.

38 SKRUTKY – A

39 SIEŤOVÁ POISTKA

OBSLUHA

Po správnom rozmiestnení a pripojení reproduktorových sústav, ako i pripojení antén a uzemnenia a po nastavení regulátora hlasitosti na minimálnu hodnotu pripojte prijímač na sieť zašunutím sieťovej šnúry do zásuvky so sieťovým napäťom. Prijímač zapnite zatlačením zapínacieho tlačidla (17). Prevádzku prijímača na jednotlivých vlnových rozsahoch alebo prevýšku prijímača s gramofónom, prípadne s magnetofónom (prehrávanie) si zvoľte zatlačením príslušného tlačidla. Najlepší príjem a reprodukciu, ako i nastavenie hlasitosti a tónové zafarbenie reprodukovaného programu si zvoľte podľa potreby jednotlivými ovládacími prvkami (ich funkcia a umiestnenie je uvedené v predchádzajúcich článkoch). Tlačidlá (6), (13), (14), (15), (16), (17), (29) a (35) sa vrátia do pôvodnej polohy po ich opäťovnom zatlačení.

PREVÁDZKA PRIJÍMAČA S GRAMOFÓNOM

Prijímač môže reprodukovať záznam zo stereofónnych alebo monofónnych gramofónových platní. Na prijímač možno pripojiť gramofón s magnetickou alebo kryštálovou vložkou prenosky.

Prevádzka prijímača s magnetickou vložkou prenosky:

- na prijímač do zásuvky (31) pripojte gramofón pripájacou šnúrou z jeho príslušenstva a zatlačte tlačidlo (7) a (29). Hlasitosť a tónové zafarbenie reprodukovaného programu nastavte ovládacími prvkami (1), (3) a (4).

Prevádzka prijímača s gramofónom s kryštálovou vložkou prenosky:

- gramofón na prijímač do zásuvky (30) pripojte pripájacou šnúrou z jeho príslušenstva a zatlačte tlačidlo (7). Tlačidlo (29) musí byť nezatlačené, t.j. v základnej polohe. Hlasitosť a tónové zafarbenie reprodukovaného programu nastavte príslušnými ovládacími prvkami.

PREVÁDZKA PRIJÍMAČA S MAGNETOFÓNOM

Po pripojení magnetofónu na prijímač možno: zaznamnávať (nahrávať) prijímaný stereofónny alebo monofónny program z prijímača, pričom je zároveň možný i odposluch nahrávaného programu, reprodukovať (prehrávať) už zaznamenané programy — nahrávky, zaznamenávať program zo stereofónnych alebo monofónnych gramofónových platní na magnetofónový pás.

Zaznamenávanie (nahrávanie) prijímaného programu z prijímača

Po pripojení magnetofónu pripájacou šnúrou z jeho príslušenstva do zásuvky (32) možno prijímačom prijímaný program zaznamenávať na magnetofónový pás, pričom možno zároveň počúvať nahrávaný program. Pri nahrávaní programu je obsluha prijímača taká istá ako pri prevádzke prijímača bez pripojenia magnetofónu. Nastavenie hlasitosti, stereováhy a tónových korekcií (ovládacie prvky (1), (2), (3), (4), nemá vplyv na nahrávku.

Reprodukcia (prehrávanie) zaznamenanéj nahrávky — záznamu

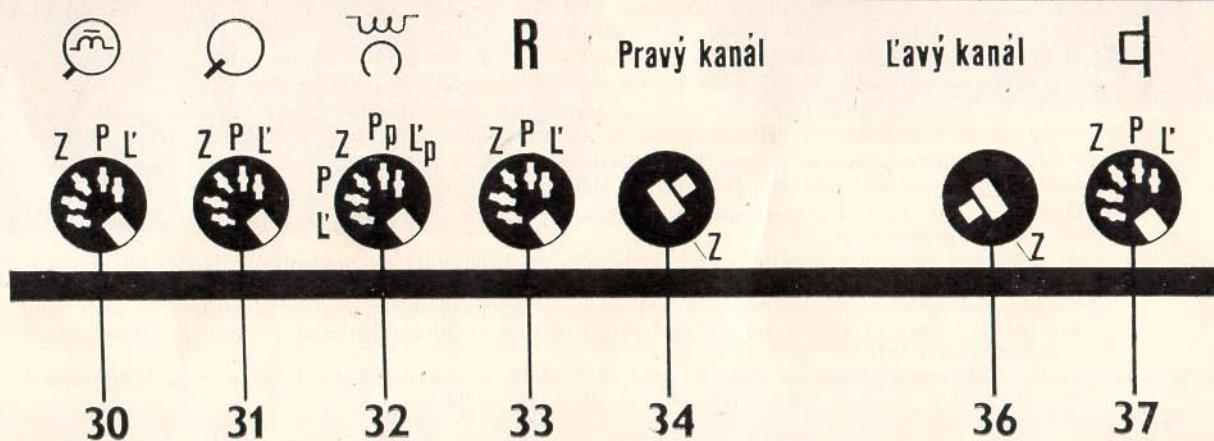
Zaznamenaný program môžete prehrávať cez prijímač po pripojení magnetofónu na prijímač (zásvuka 32) a po zatlačení tlačidla (5). Hlasitosť a tónové zafarbenie reprodukovaného programu si nastavte podľa potreby ovládacimi prvkami (1), (2), (3) a (4).

Záznam programu gramofónových platní na magnetofónový pás

Podmienkou pri nahrávaní programu gramofónových platní na magnetofónový pásku je správne pripojenie magnetofónu a gramofónu na prijímač. Magnetofón pripojte na prijímač pripájacou šnúrou do zásuvky (32). Do zásuvky (30) alebo (31) podľa typu použitého gramofónu (magnetická alebo kryštálová vložka prenosky) pripojte pripájacou šnúrou gramofón a zatlačte tlačidlo (7) (pri pripojení gramofónu s magnetickou vložkou prenosky je potrebné zatlačiť aj tlačidlo 29). Potom môžete uskutočniť nahrávanie a zároveň počúvať nahrávaný program. Nastavenie ovládaciých prvkov (1), (2), (3) a (4) nemá vplyv na nahrávku.



Obr. 6 ZAPOJENIE PRIPÁJACÍCH ZÁSUVIEK



$\begin{matrix} P \\ L \end{matrix}$ > prehrávanie na MGF

VOĽBA ROZHLASOVÝCH VYSIELAČOV NA ROZSAHU VKV – ELEKTRONICKÁ PREDVOĽBA

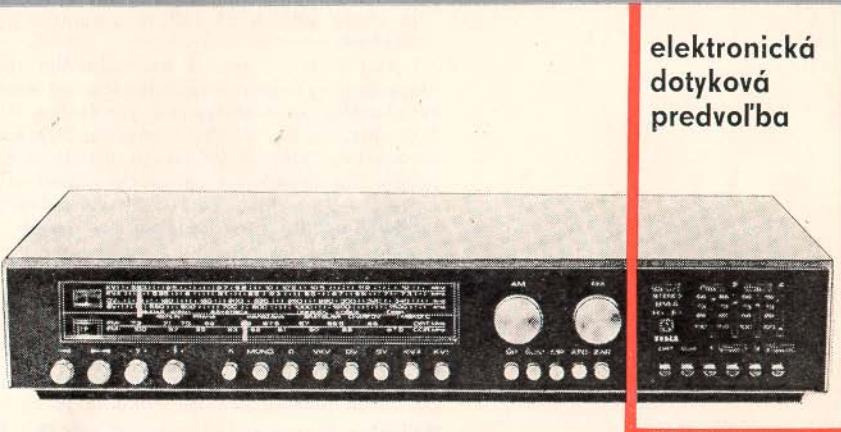
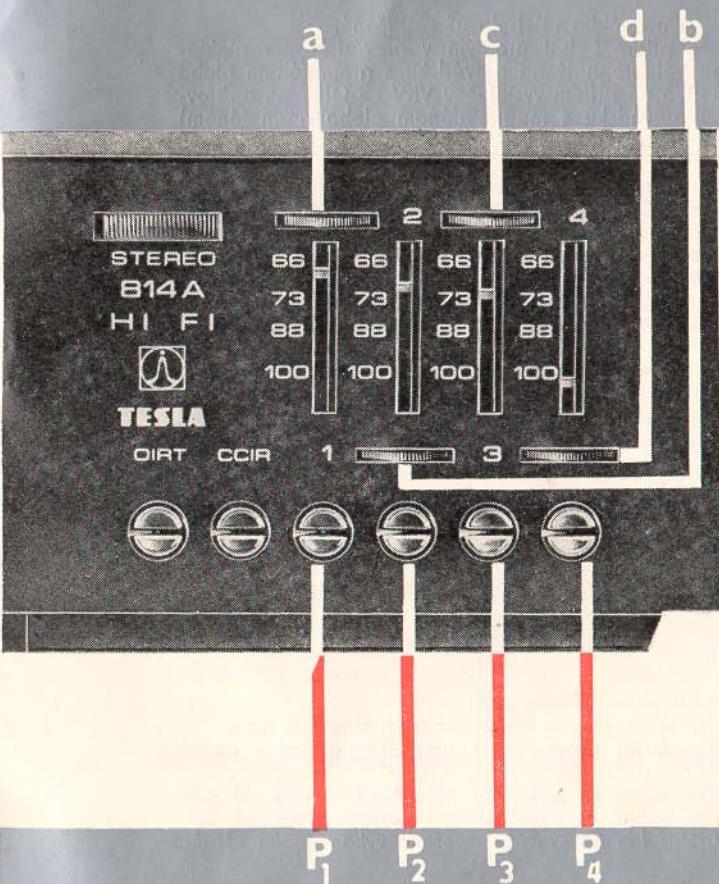
Okrem voľby vysielačov na rozsahu VKV ovládacím prvkom (22) LADENIE možno uskutočniť voľbu rozhlasových vysielačov elektronickou dotykovou predvoľbou (20). Dotyková predvoľba umožňuje predvolenie štyroch ľubovoľných rozhlasových vysielačov vysielajúcich podľa normy OIRT alebo CCIR, čo ocenia najmä poslucháči, ktorí majú možnosť prijímať viac rozhlasových programov. Voľba vopred nastavených vysielačov elektronickou predvoľbou je totiž veľmi rýchla a pohodlná, pretože už pri pomerne slabom dotyku na dotykovú (spínaciu) plôšku predvoľby nastáva prepnutie prijímača na príjem dopredu nastaveného rozhlasového vysielača. Pri nastavovaní predvoľby, čiže pri predvolení vysielačov postupujte takto:

- Tlačidlo (16) — AFC uvedťe do základnej polohy (musí byť nezatlačené).
- Po zapnutí prijímača zatlačte tlačidlo vlnového rozsahu VKV (8). Po zatlačení tlačidla sa rozsvieti indikačná štrbina medzi dotykovými plôškami (18). Tým je signalizovaná možnosť príjmu (voľba) vysielačov vysielajúcich podľa normy OIRT plynulým ladením (22).
- Slabým dotykom na ľubovoľné dotykové plôšky predvoľby P_1 až P_4 uvediete do činnosti príslušnú predvoľbu, čo sa prejaví rozsvietením indikačnej štrbiny medzi dotykovými plôškami.
- Otáčaním gombíka nastavovacieho prvku umiestneného nad dotykovými plôškami zdpojenej predvoľby nastavte požadovaný vysielač a presne doladte podľa indikátorov vyladenia (24) a (25).
- Približnú orientáciu miesta príjmu jednotlivých vysielačov umožňuje ukazovateľ na stupnici umiestnenej nad dotykovými plôškami jednotlivých elektronických predvolieb.
- Uvedeným spôsobom si môžete predvolať ľubovoľný rozhlasový vysielač vysielajúci na rozsahu VKV na všetkých predvoľbách.
- Po nastavení jednotlivých rozhlasových vysielačov na elektronických predvoľbách ich voľbu už uskutočnite len dotykom na ich dotykové plôšky.
- Každou elektronickou predvoľbou a k nej prislúchajúcim ovládacím prvkom si môžete nastaviť vždy len jeden ľubovoľný rozhlasový vysielač, ktorý zostane predvolený dotiaľ, pokým si nastavovacím prvkom nezvolíte iný.
- Dotyk na dotykové plôšky jednotlivých predvolieb alebo volieb plynulého ladenia musí byť urobený tak, aby príkryl súčasne obidve polkruhovité dotykové plôšky.

DO POZORNOSTI!

Samočinné prepnutie prijímača (tzv. prednostná voľba) na príjem programov vysielaných na rozsahu VKV podľa normy OIRT (čo je signalizované rozsvietením indikačnej štrbiny dotyковej plôšky (18)) nastane:

Obr. 7 ELEKTRONICKÁ DOTYKOVÁ PREDVOL'BA (20)



a, b, c, d — nastavovacie prvky
 P_1 , P_2 , P_3 , P_4 — dotykové plôšky elektronickej predvol'by

- a) po zapnutí prijímača tlačidlom (17) ZAPÍNAČ, pričom tlačidlo (8) bolo už zatlačené,
- b) po prepnutí prijímača na rozsah VKV v prípade, že prijímač bol predtým v prevádzke na niektorom rozsahu AM (KV I, KV II, SV alebo DV) alebo bol prepnutý na prevádzku s gramofónom alebo magnetofónom (prehrávanie). Toto prednostné prepnutie na príjem vysielačov VKV — OIRT po opäťovnom prepnutí prijímača (na iný vlnový rozsah alebo prevádzku s magnetofónom alebo gramofónom) je znova účinné, ak spätné prepnutie na rozsah VKV sa vykoná až po uplynutí doby cca 10 až 12 sekúnd.

Pri prepínaní — zmenie predvoleného rozhlasového vysielača, napr. pri zmene posluchu programu rozhlasového vysielača predvoleného na elektronickej predvoľbe P_1 , na posluch predvoleného programu vysielaného na elektronickej predvoľbe P_3 alebo pri voľbe vysielačov vysielajúcich podľa normy OIRT, prípadne CCIR plynulým ladením (22) nastáva po dotyku na dotykové plošky zvolenej voľby alebo predvoľby umiľčanie prijímača na dobu cca 1—1,5 sekundy. Po uplynutí tejto doby je reprodukovaný program predvolený elektronickou predvoľbou P_3 alebo je umožnená voľba vysielačov plynulým ladením. Týmto umiľčaním sa z reprodukcie odstraňuje neprijemný zvuk, ktorý vzniká pri ustaľovaní napäťa vysielačích staníc pri prepínaní predvolieb.

POISTKY (P_1 , P_2 , P_3)

Pred výmenou poistiek nezabudnite odpojiť prijímač od siete (vytiahnutím sieťovej šnúry zo zásuvky)! Pri opakovanom prerušení poistiek odovzdajte prijímač do opravy.

Sieťová poistka P_1

Proti poškodeniu zvýšeným prúdom je prijímač chránený tavnou poistikou p_1 typu 0,5 A/250 V. V prípade, že sa poistka preruší, vymeňte ju za novú rovnakého typu a hodnoty.

Poistky koncových stupňov P_2 , P_3

Koncové stupne prijímača (pravý a ľavý kanál) sú zabezpečené poistikami p_2 a p_3 , ktorých hodnota je 1,25 A/250 V.

V prípade, že sa poistky prerušia, vymeňte ich takto:

- zatlačte spodnú vrúbkovanú časť krytu smerom hore,
- kryt pritiahnite k sebe,
- po uvoľnení spodnej časti krytu od skrinky kryt zdvihnutím natočte o 90°,
- v prípade, že niektorá poistka je chybná, vymeňte ju za novú, ale len rovnakej hodnoty a typu,
- potom poistky zakryte ochranným krytom a zatlačením na spodnú časť upevnite na zadný panel skrinky.

Okrem poistiek p_1 , p_2 a p_3 sú v prijímači ďalšie poistiky, ktoré sú prístupné po odňatí skrinky od prijímača. Pretože skrinka je upevnená skrutkami, z ktorých jedna je plombovaná, upozorňujeme, že prípadnú výmenu týchto poistiek v čase záruky môže urobiť len opravovňa poverená vykonávaním záručných opráv.

ZHRNUTIE ZÁKLADNÝCH POKYNOV

- Nezapájajte prijímač na sieť, kým nie sú naň správne pripojené reproduktoričné sústavy, antény, uzmennie a kým nie je nastavený regulátor hlasitosti (1) na minimálnu hodnotu (na ľavý doraz).

- Pri výmene poistiek, žiaroviek a pod. musí byť prijímač z bezpečnostných dôvodov odpojený od siete.
- Netočte a nehýbte súčiastkami vnútri prijímača, lebo prijímač je z výrobného podniku presne nastavený a akékoľvek narušenie nastavených prvkov alebo polohy súčiastok spôsobí narušenie správnej činnosti prijímača.
- Prijímač možno nastaviť len špeciálnymi prístrojmi v opravovni, ktorej adresu Vám oznamí predajňa (adresy sú uvedené i v návode na obsluhu).
- Pre dokonalú reprodukciu stereofónnych rozhlasových programov je veľmi dôležité, aby intenzita prijímaného signálu mala niekoľkonásobne vyššiu úroveň, ako je potrebné pre kvalitný monofónny príjem. Preto je dôležité venovať anténam pre príjem VKV zvýšenú pozornosť. Konštrukcia antén a volba typu závisí od mnohých činiteľov vyskytujúcich sa v mieste príjmu, preto ich stavbu bude najlepšie zveriť odborníkovi. Všeobecne však možno uviesť, že pri dobrých príjomových pomeroch (dostatočná síla signálu a približne rovnaký smer vysielačov) na pásmach OIRT a CCIR postačí jedna menej náročná širokopásmová anténa pre celý prelaďovaný frekvenčný rozsah. Na diaľkový príjem alebo na príjem slabších vysielačov sú vhodnejšie viacprvkové antény navrhnuté pre užšiu frekvenčnú oblasť a nasmerované v ich smere. Bežným kritériom pre stavbu antén býva dosah vysielača s kvalitným stereofónnym vysielačom. Na príjem monofónnych vysielačov nie sú podmienky, také prísne ako pri stereofónnom príjme a na kvalitnú reprodukciu postačí signál 5—10 ráz slabší.
- Pri obsluhe prijímača sa riadte podľa pokynov, ktoré sú uvedené v návode na obsluhu.
- Nebojte sa manipulovať s jednotlivými ovládacimi prvkami, zásadne však nikdy nepoužívajte násilie.
- Prijímač nevystavujte prílišnému teplu alebo vlhkosti, chráňte ho pred prachom a umiestnite ho tak, aby ste mali prístup i k ovládacím prvkom umiestneným na zadnej strane.
- V prípade, že vidlica prípadnej šnúry Vášho magnetofónu alebo gramofónu nie je zhodná so zásuvkami na prijímači, na pripojenie použite vidlicu (sú v príslušenstve prijímača), ktoré zapojte na prívodné šnúry od magnetofónu alebo gramofónu. Zapojenie odporúčame dať urobiť odborníkovi.
- Zapojenia zásuviek MAGNETOFÓN A GRAMOFÓN na prijímač je uvedené na obrázku č. 6.

AK NEBUDE PRIJÍMAČ SPRÁVNE PRACOVÁŤ, PRESKÚŠAJTE:

- správnosť pripojenia prijímača na sieť,
- stav poistiek v prijímači,
- správnosť pripojenia reproduktorových sústav (tlačidlo (35) nesmie byť zatlačené), správnosť pripojenia antén a prípadne uzemnenia.

Ak sa ani po tomto prekontrolovaní činnosť prijímača nezlepší, obráťte sa na odbornú opravovňu povolenú vykonávať záručné opravy.

TECHNICKÉ ÚDAJE

Napájacie napätie	220 V \pm 10 %, 50 Hz
Príkon	75 W
Vlnové rozsahy	FM OIRT 65,6—73 MHz CCIR 87,5—100,5 MHz AM DV 150—340 kHz SV 525—1605 kHz KV II 5,95—7,4 MHz KV I 9,5—12,2 MHz
Menovitý nf výkon	2x15 W/8 Ohm
Počet ladených obvodov	AM 7+2 FM 14
MF kmitočet	AM 468 kHz FM 10,7 MHz
Použité automatiky	— automatika tichého ladenia — automatika na prepínanie mono a stereoprijmu — prahová automatika stereoprijmu — automatické dodaťovanie frekvencie oscilátora — umľčovacia automatika, prednosťná vol'ba kanálu OIRT
Počet polovodičových prvkov	78 tranzistorov, 50 diód, 1-IO
Hmotnosť	cca 8 kg
Rozmery	552×105×315 mm

VF ČASŤ AM (VÝSTUP R):

Citlivosť pre odstup signálu od šumu 10 dB	KV I 30 uV (\leq 50 uV) KV II 20 uV (\leq 40 uV)
Výstupné napätie tunera	SV 20 uV (\leq 40 uV)
U výst. = 13 mV	DV 25 uV (\leq 50 uV)
Selektivita S 9	SV 40 dB (\geq 36 dB)
U výst. = 20 mV, mod. kmitočet 1 kHz, 30 % AM	DV 45 dB (\geq 40 dB)
Interferenčný pomer pre mf signál pri fs = 550 kHz modulačný kmitočet 1 kHz a 30 % AM	52 dB (\geq 40 dB)

Rozsah AVC, $f_s = 1 \text{ MHz}$, $U_{VST} = 100 \text{ mV}$,
modulačný kmitočet 1 kHz , 30% AM
Kmitočtová charakteristika
 $f_s = 1 \text{ MHz}$, modulačný kmitočet
 1 kHz , 30% AM, $U_{VST} = 1 \text{ mV}$

Výstupné napätie, $f_s = 1 \text{ MHz}$
modulačný kmitočet 1 kHz ,
 30% AM, $U_{VST} = 1 \text{ mV}$

VF ČASŤ FM (VÝSTUP R):

Vstupná impedancia
Prepínateľný útlmový člen
mf kmitočet
Šírka pásmo mf
Prah potlačenia šumu
Prah stereopríjmu
Citlivosť pre odstup signálu
od šumu 26 dB pri modulačnom
kmitočet 1 kHz so zdvihom
(celkovým zdvihom $L = P$) 40 kHz
Selektivita S 300 ref. vstup.
napätie $U_{VST} = 3 \text{ uV}$, modulačný
kmitočet 1 kHz , zdvih 40 kHz
(merané jedným generátorom)
Interferenčný pomer pre zrkadlový signál,
ref. vstup napätie $U_{VST} = 3 \text{ uV}$, modulačný
kmitočet 1 kHz zdvih 40 kHz
Interferenčný pomer pre mf signál,
repf. vstup, napätie $U_{VST} = 3 \text{ uV}$,
modulačný kmitočet 1 kHz , zdvih 40 kHz
Odstup signálu od šumu pri $U_{VST} = 1 \text{ mV}$,
modulačný kmitočet 1 kHz , so zdvihom
(celkovým zdvihom $L = P$) 40 kHz ,
použitý prieplust $350 \text{ Hz} - 15 \text{ kHz}$
Odstup signálu od cudzích napäťí
pri $U_{VST} = 1 \text{ mV}$, modulačný kmitočet
 1 kHz , so zdvihom (celkovým zdvihom $L = P$)
 40 kHz

$60 \text{ dB} (\geq 54 \text{ dB})$

úzke pásmo:
 $40 \text{ Hz} - 2,0 \text{ kHz} (\geq 1,7 \text{ kHz})$
široké pásmo:
 $40 \text{ Hz} - 4,5 \text{ kHz} (\geq 4,0 \text{ kHz})$
výstup R = $280 \text{ mVef} (\geq 200 \text{ mV})$
výstup MG = 12 mVef

300 Ohm
 $\sim 26 \text{ dB}$
 $10,7 \text{ MHz}$
 $\geq 200 \text{ kHz}$
 $\sim 7 \text{ uV}$
 $\sim 10 \text{ uV}$
mono $1,7 \text{ uV} (\leq 2,5 \text{ uV})$
stereo $7,5 \text{ uV} (\leq 15 \text{ uV})$

$40 \text{ dB} (\geq 36 \text{ dB})$

$40 \text{ dB} (\geq 36 \text{ dB})$

$60 \text{ dB} (\geq 54 \text{ dB})$

mono $70 \text{ dB} (\geq 54 \text{ dB})$
stereo $62 \text{ dB} (\geq 54 \text{ dB})$

mono $66 \text{ dB} (\geq 50 \text{ dB})$
stereo $60 \text{ dB} (\geq 50 \text{ dB})$

Priekanálov
Uvst = 1 mV

Potlačenie produktov pilotného signálu
Uvst = 1 mV, modulačný kmitočet 1 kHz,
celkový zdvih ($L = P$) 67,5 kHz
Skreslenie signálu pri Uvst = 1 mV,
modulačnom kmitočte 1 kHz a zdvihu
(celkovom zdvihu $L = P$) 40 kHz
Frekvenčná charakteristika pri Uvst = 1 mV,
 $\tau = 50 \mu\text{sec}$
Výstupné napätie

1 kHz — 40 dB ($\leq -30 \text{ dB}$)
250 Hz - 6, 3 kHz, -30 dB ($\leq -26 \text{ dB}$)
6,3 kHz — 12,5 kHz,

-30 dB ($\leq -20 \text{ dB}$)

19 kHz 60 dB ($\geq 50 \text{ dB}$)
38 kHz 60 dB ($\geq 50 \text{ dB}$)

mono 0,5 % ($\leq 1 \%$)
stereo 0,7 % ($\leq 1,2 \%$)

20 Hz - 14 000 Hz 3 dB

Výstup R = 0,8 Vef ($\geq 0,5 \text{ Vef}$)
Výstup MG ~ 40 mV

NF ČASŤ

Najväčší výstupný výkon pri
skreslení 1 %
Maximálny hudobný výkon
Cinitel' harmonického skreslenia
v pásme 40 Hz — 10 000 Hz
Kmitočtová charakteristika pri úrovni
výstupného signálu (-10dB)
Výkonová šírka pásma pri výkone
15 M a skreslení 1 %
Priekan medzi kanálmi

Odstup cudzieho napäťa vztiahnutý
k výkonu 15 W pri regulátori
hlasitosti nastavenom na

Rozsah stereováhy
Rozsah regulácie korekcií
pri nastavení ovlád. prvkov
Výšky max., hĺbky max.
Výšky min., hĺbky min.
Menovité výstupné napätie
a impedancia nf výstupov

2 × 15 W/ 8 Ohm

2 × 22 W/8 Ohm
 $\leq 1 \%$

20 - 20 000 Hz $\pm 1,5 \text{ dB}$

40 - 16 000 Hz 3 dB

1 kHz $\leq -50 \text{ dB}$
250 Hz - 10 kHz $\leq -40 \text{ dB}$

max. $\geq 65 \text{ dB}$
- 20 dB $\geq 70 \text{ dB}$
1 dB $\div -\infty$
100 Hz 10 kHz

+ 10 dB + 10 dB
— 10 dB — 10 dB
gramo I (kryšt. prenoska)
200 mV/15 W $\geq 1 \text{ MOhm}$
gramo II (magn. prenoska)
 $\leq 5 \text{ mV}/15 \text{ W} \geq 47 \text{ kOhm}$
magnetofón 140 mV/15 W $\geq 1 \text{ MOhm}$

ZOZNAM OPRAVOVNÍ

KOVOSLUŽBA, podnik hl. m. Prahy, opravovna Praha 1, Soukenická 15
 TESLA, obchodný podnik, značková opravovna Praha 3, Jagellonská 9
 STŘEDOČESKÝ ELEKTROSERVIS, laboratorium Praha 4 - Spořilov, Struhářovská 2931
 ELEKTROSERVIS, krajská servisná organizácia, České Budějovice, U jeslí 1341/A
 KOVOPODNIK PLZEŇ, závod 110, Plzeň, Dukelská 17
 MONTÁŽNÍ ZÁVODY LIBEREC, RTS 08/2, Liberec III, Tatranská 1
 ERAM, krajský kovo-elektropodnik, rádioopravovna, Hradec Králové, S. K. Neumanna 589
 KOVOPODNIK m. Brna, prevádzka RTS Brno, Gottwaldova 23
 TESLA — obchodný podnik, značková opravovna Ostrava, Gottwaldova 10
 ELEKTROSERVISNÍ SLUŽBA OSTRAVA, prevádzka RTS, Ostrava 1, Zeyerova 12
 KOVOOPRAVNY OLOMOUC, prevádzka RTS Olomouc, nám. Míru 19
 TESLA — obchodný podnik, značková opravovna Bratislava, Sibírska 7
 KOVOSLUŽBÁ OPP ŽILINA, prevádzka RTS Žilina - Hliny
 TESLA — obchodný podnik, značková opravovna Banská Bystrica, Malinovského 2
 TESLA — obchodný podnik, značková opravovna Prešov, Slovenskej republiky rád 5

DODÁVANÉ PRÍSLUŠENSTVO (započítané do ceny výrobku)

žiarovka 6 V/0,05 A	1 ks	vidlice 6 AF 896 42	2 ks
žiarovky 12 V/0,1 A	2 ks	vidlica 6 AF 896 61-AM	
poistky 1,25 A/250 V	2 ks	(s náhradnou anténou	1 ks
poistka 0,3 A/250 V	1 ks	vidlica 6 AF 896 63-FM	1 ks
poistka 0,6 A/250 V	1 ks	poistka T 500mA/250V	2ks
		poistka T 32/250 V	1 ks

ODPORÚČANÉ PRÍSLUŠENSTVO

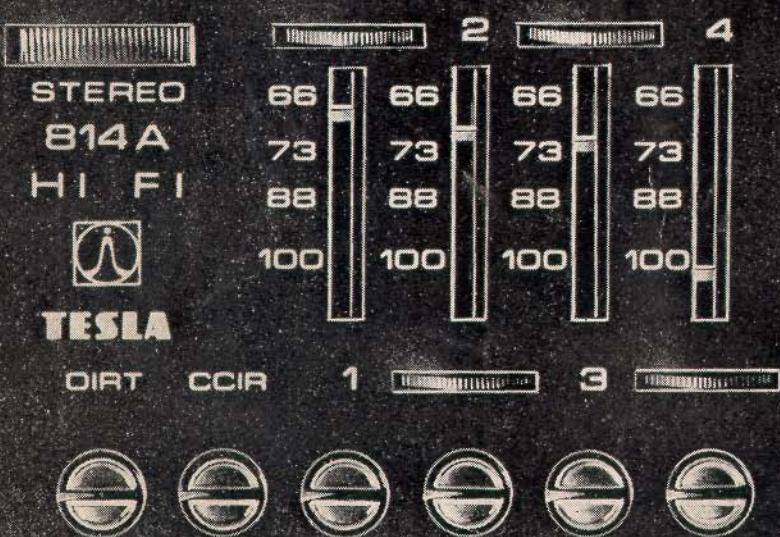
Reproduktorové sústavy: 1PF 067 08 (3 pásmová sústava
 s impedanciou 8 Ohm, 25 W)
 Gramofón: NC 440, NC 410 — výrobky n. p. Tesla Litovel
 Stereoslúchadlá typu: ARS-210, výrobok n. p. Tesla Valašské Meziříčí

POZNÁMKY

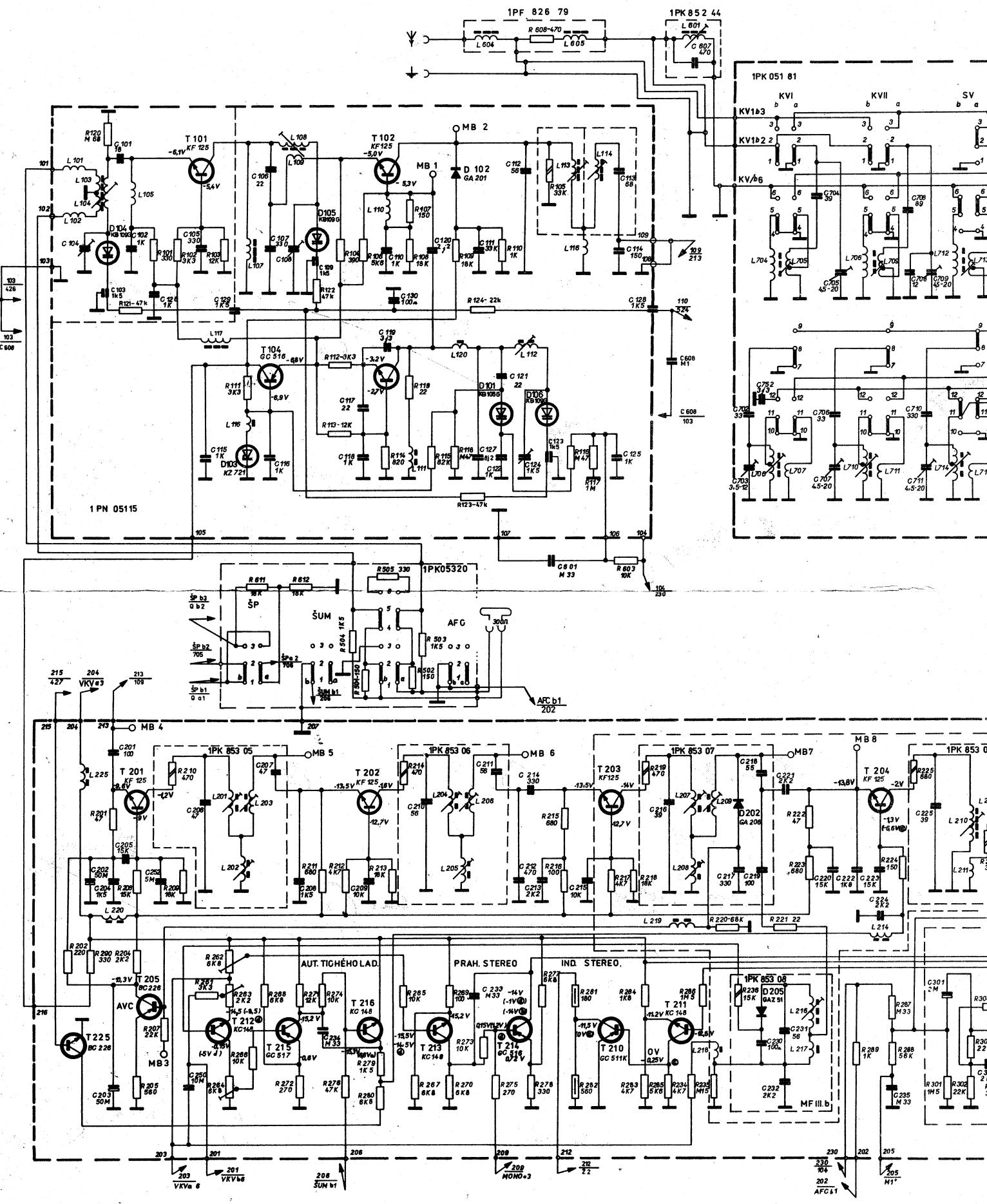
POZNÁMKY



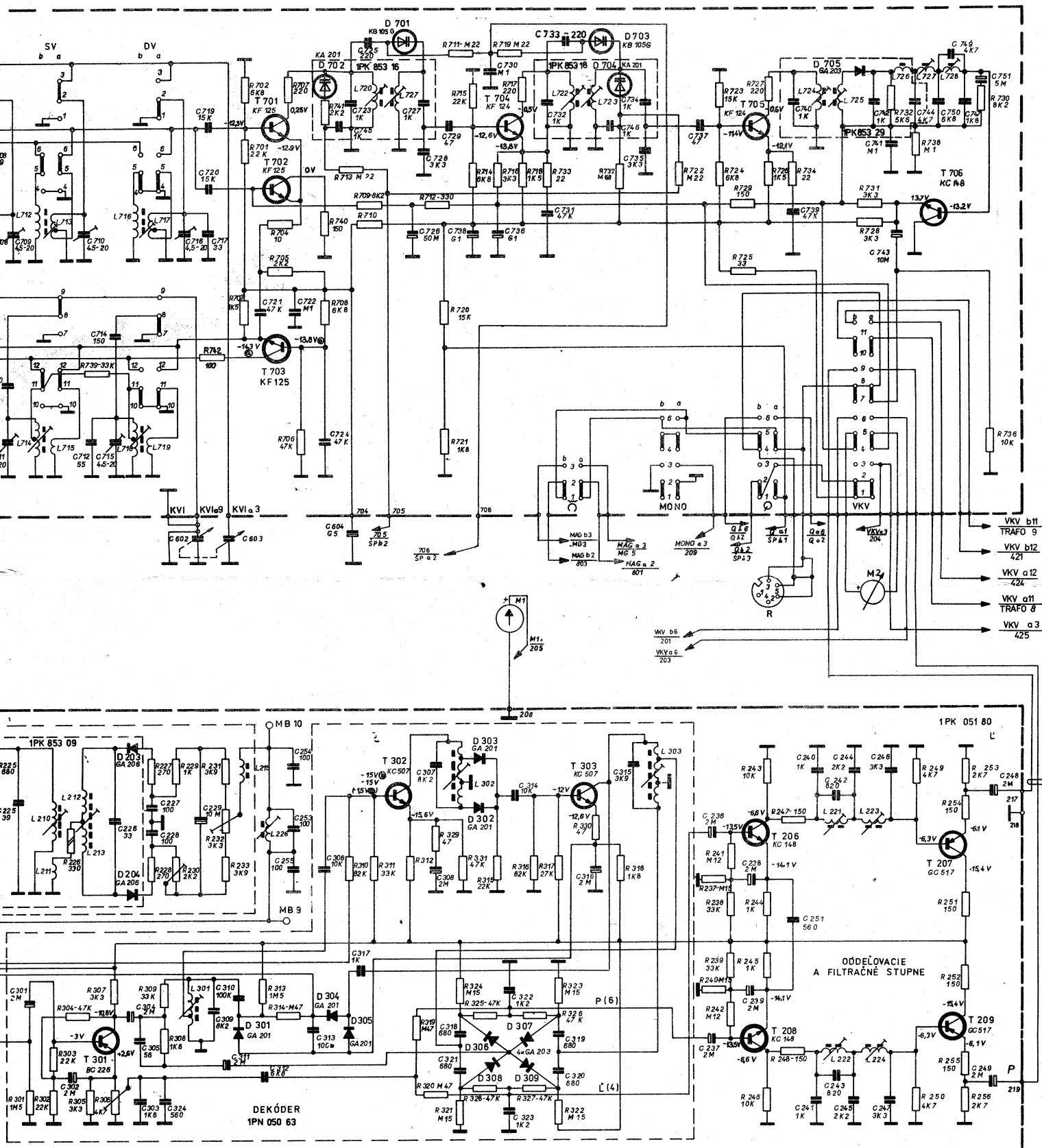
**TESLA
BRATISLAVA**



R	120, 121	101	102	103, 111	122, 123, 113, 104, 105	114, 115, 107, 108, 115, 118, 109, 124, 123, 110	608, 105,	116, 117
C	201, 202, 204, 204, 205, 210, 205, 207, 261, 262, 264, 266, 263, 268, 272, 271, 274, 275, 279, 280, 211, 212, 213, 214, 258, 287, 269, 270, 273, 275, 215, 216, 277, 278, 216, 289, 217, 219, 283, 285, 234, 235, 284, 286, 220, 236, 222, 223, 289, 225, 24, 287, 288, 226, 301, 302, 303, 305, 306, 307, 224	126, 105, 129, 115, 116	106, 107	109	118, 119, 110, 130	120	111, 127	112, 124, 123
C	203, 201, 205, 202, 208, 252	206	208	234	209	210	125, 123, 114, 128	215
T	225	201	205	101, 212	104, 215	202, 102	216	213
D	104	201	205	103	105	102	101	126
L	101, 103, 104, 105, 110	225	201	203, 220, 202	107, 108, 109	110	111, 204, 206, 205	604
							113, 605	114, 116
							601	207, 208
							202	205
							216, 217	710, 711
							712, 714	2



739	701,702,703,704,705,706,707,708,709,710,713,740,741	712,711,715,716,718,719,733	731	722,723,724,725,727,726,734	728,731,732,738,731,730,736										
03,305,306,307,227,229,231,232,228,230,233,308,309,313,310,311,312,329,331,315,329,311,316,317,324,325,319,320,328,327,321,323,322,318,241,297,238,244,238,245,240,242,247,249,253,254,251,252,248,255,246,250,256,	708,709,714,712,714,713,715	716,717,719	721,722	745,725	726,727,728,729,738,736,730										
5 235	301 302	226,227,228,304,305,303,324,229,309,311,312,254,253,255,306,313,317,307 308 311,312 319 320 323 316 316,236 237 239	301	701,702,703	302	704	303	705	205,208	207	209				
203	301	702	304	305	303,302	307,308	306,309	703	704	724	725	221	223	222	224
712	714	210	212	213	301	720	727	302		705	706				



VŠETKY NAPÄTIA MERANÉ
EL. VOLTMETROM

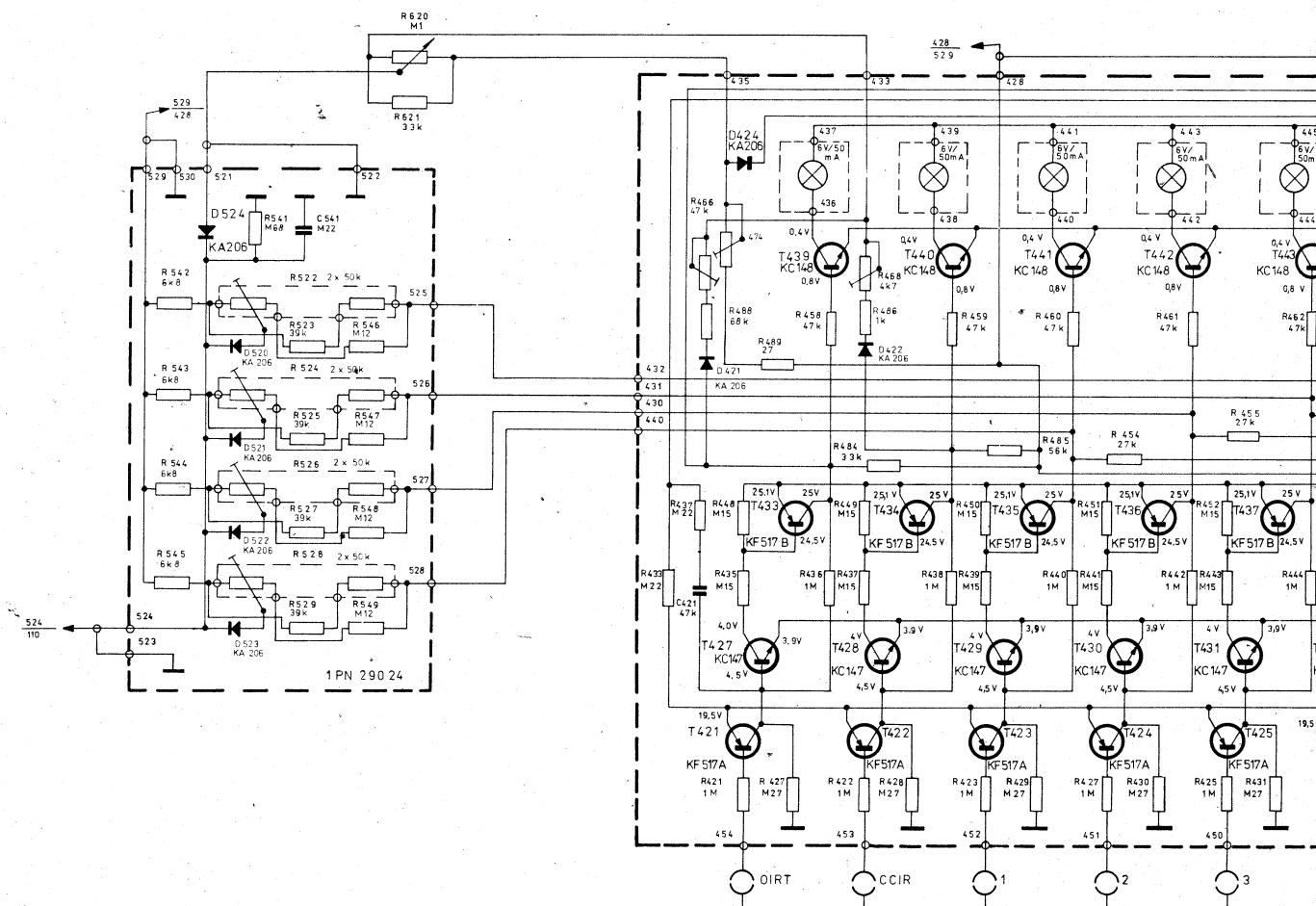
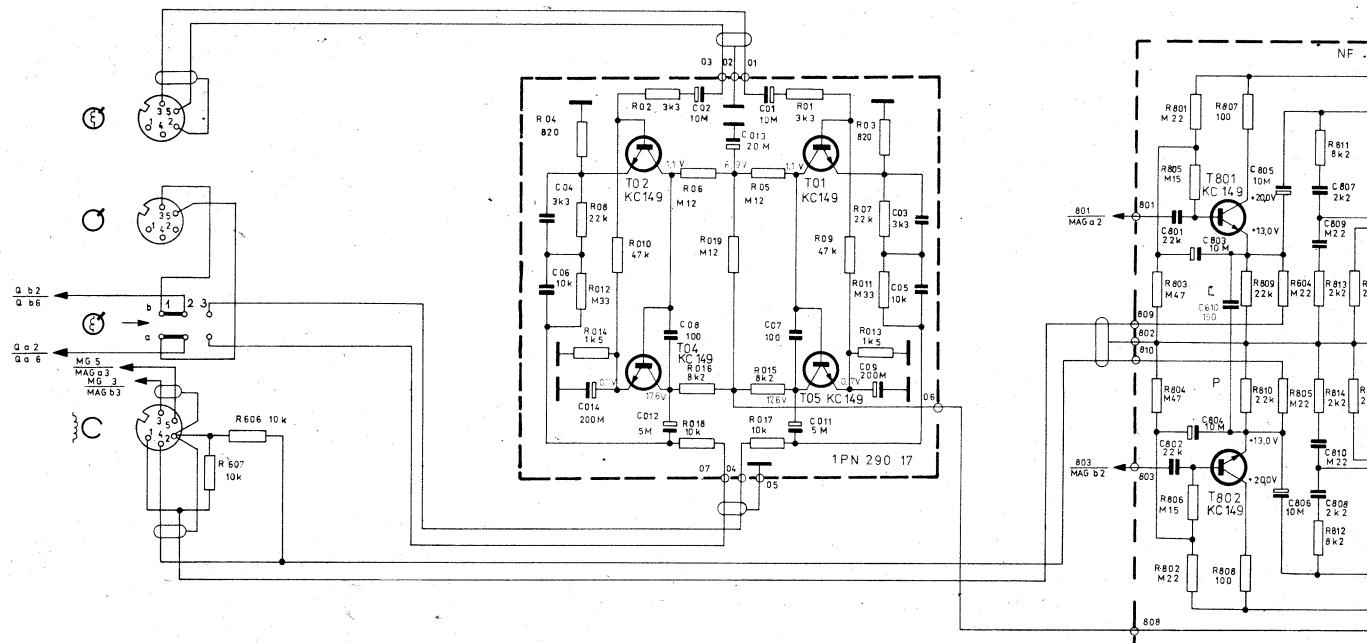
ÚDAJE BEZ POZNÁMKY PLATIA PRE STAV BEZ SIGNÁLU

- ⑥ BEZ SIGNÁLU SLAČENÉ TLAČÍTKO, ŠUM'
- ⑦ BEZ SIGNÁLU SLAČENÉ TLAČÍTKO, MONO'
- ⑧ STEREO-SIGNAL Uvzr z 10-V
- ⑨ VSTUP SIGNAL Uvzr 1-mV
- ⑩ MERANÉ GEZ ODDELOVACÍ ODPOR 100 KΩ

814 A
IPA 147 61

60/76 3.3.76 1
listov: 2 list: 1

ZMENA ZAPOJENIA A OSADENIA PRIJÍMAČA VYHRADENÁ



Z M E N A

Pretože došlo počas tlače návodu na obsluhu k zmenám, pôvodný text sa mení takto:

str. 14 čl. PREVÁDZKA PRIJÍMAČA S GRAMOFÓNOM

riadok 4: na prijímač do zásuvky (30) pripojte ...

riadok 8: na prijímač do zásuvky (31) pripojte ...

str. 21 čl. TECHNICKÉ ÚDAJE

riadok 20: Počet polovodičových prvkov 78 tranzistorov, 59 diód, 1 - 10

str. 23: Prienik kanálov

1 kHz -40 dB (\leq -30 dB)

$U_{Vst} = 1 \text{ mV}$

250 Hz - 6,3 kHz, -30 dB (\leq -26 dB)

6,3 kHz - 12 kHz, -30 dB (\leq -20 dB)

str. 23 čl. NF ČASŤ

riadok 9: 15 W a skreslení 1 %

str. 24 čl. ODPORÚČANÉ PRÍSLUŠENSTVO

riadok 2 ... s impedanciou 8 Ohm, 35 W).

TESLA BRATISLAVA, n. p.